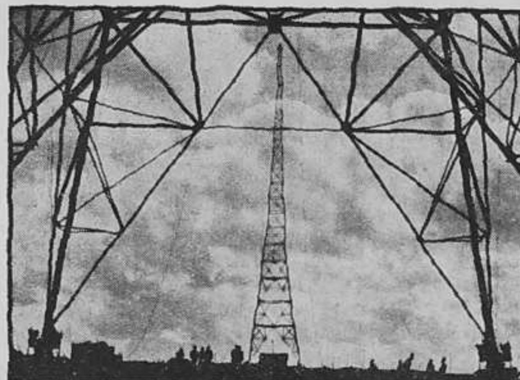
السعر ٥ ملات

مصلحـــة الاذاعـــة

الفلسطينية

البرق
والبريد



البرق
والبريد

البرنامج الرسمي

العدد الاول — ٣٠ مارس — ٤ نيسان ١٩٣٦

القـدس

١٤٤٩،١ متر = ٦٦٨ كيلو سيكل ٢٠ كيلوات .

الاثنين في ٣٠ آذار عام ١٩٣٦

د. س.

٤٠ ٠٤ سيفتتح مصلحة الاذاعة اللاسلكية رسمياً فخامة المندوب السامي لفلسطين اللفتنانت جنرال السير ارثور كرينفل واكهوب. G. C. M. G., K. C. B., C. I. E., D. S. O.

وسيقدم مدير البريد العام اللفتنانت كولونيل ويليام هدسون C. B. E., M. C. فخامة المندوب السامي فيتكلم فخامته من محطة الاذاعة الفلسطينية في رام الله. وسيعزف الفيلق الثاني التابع لجلالة الملكة (بسماح من اللفتنانت كولونيل ج. كيث سيمنز) M. V. O.-M. C.

٤٠ ٠٤ نشرات

د. س.

٤٥ ٠٤ حفلة موسيقية لفرقة استوديو الاذاعة برئاسة جميل عويس — كمان

محمد عطية (قانون)
رامز الزاغة (عود)
ارتين سنتورجي (سنتور)
جليل ركب (كمان)
توفيق جوهرية (ناي)
باسيل سروة (رق)

مارش عجم — يحي اللبابيدي
تقاسيم عود
سماعي — راست جميل عويس
تقاسيم كمان
سماعي راست (تكملة)
تقاسيم قانون
سماعي هزام يوسف باشا

٠٥ ٠٥ اشعار واغاني عبرية
فيتوريو واينبرغ

د. س.

المزمور ١٣ م. ملتر.
حنة روبينا
مكيلات هايش ك. ن. بيالك.
فيكتوريو واينبرغ
المزمور ١١٤ ارنست بلوخ

٣٥ ٠٥ محمد عبد الكريم
(بزق منفرد) مع غناء

٥٠ ٠٥ حفلة غنائية يحيي السعودي وفرقة استوديو الاذاعة (برئاسةجميل عويس)
تقاسيم عود
سماعي راست — طاطيوس
تقاسيم قانون
ليالي
(موال) يا قلب مين عذبك
(دور) الفؤاد ليله ونهاره

٢٥ ٠٦ اغاني يمنية — براخا زفيرة (ويعزف على البيانو ناحوم ناردي)

٤٥ ٠٦ حديث بالانكليزية لرئيس لجنة البرنامج الاستشارية همفري ي. بومان C. M. G., C. B. E., M.A.

٥٥ ٠٦ حديث لامين بك عبد الهادي (عضو في لجنةالبرنامج الاستشارية

٠٥ ٠٧ اغاني وعود منفرد — الشيخ محمود صبح

٢٥ ٠٧ تقاسيم وقطعة موسيقية
مصطفى بك رضا (قانون)
مصطفى العقاد (رق)

٤٠ ٠٧ حفلة غنائيه الانسة نجاة علي
وفرقة استوديو الاذاعة (برئاسةجميل عويس)

٢٠ ٠٨ حديث بالعبرية للدكتور ابرهيم كاتس نلسون (عضو في لجنة البرنامج الاستشارية).

٣٠ ٠٨ حفلة موسيقى تقيمها اركسترا المحطة
بارشاد : ميشيل طاوب
وكمان منفرد : تلما يلين .
وكمنجة اولى : ولفجانج شوكن

١٠ ٠٩ نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية.

٢٥ ٠٩ فرقة رباعي هاوزر:
الكمان الاول : اميل هاوزر
الكمان الثاني : ولفجانج شوكن

د. س.

فيولا : هينرخ جاكوبي
كمان : تلما يلين
باستورال : بلوخ

٣٥ ٠٩ تكملة الوصلة الاولى من الحفلة الموسيقية التي تقيمها اركسترا محطة الاذاعة .

٠٠ ١٠ اركسترا محطة الاذاعة البريطانية للرقص
بارشاد — هنري هول .
(اذاعة منقولة من برنامج محطة الاذاعة الانكليزية — الاذاعة الرابعة)

٣٠ ١٠ ختام .

يوم الثلاثاء في ٣١ آذار عام ١٩٣٦

٣٠ ٠٥ نشرات .

٣٥ ٠٥ حديث بالعربية (الاستاذ ابو خلدمراجعة كتاب الاعتبار

٤٥ ٠٥ حفلة موسيقية فرقة استوديو الاذاعة (برئاسةجميل عويس
تقاسيم عود
سماعي سوزيناك طاطيوس
تقاسيم كمان
سماعي سوزيناك (تكملة)

٠٠ ٠٦ حفلة غنائية عبد الرحمن الداودي — وفرقة استوديو الاذاعة (برئاسة جميل عويس)
تقاسيم قانون
ليالي
موال (من الغزال الفريد)
مقدمة
مونولوج (يا غريب الدار)

٣٠ ٠٦ برنامج موسيقى خفيفة . X
مارك وبر والاركسترا التابعة له
جون ماك سكورماك (تنور)
بيتر داوسون (باريتون)
شركة كولومبيا للاوبرا الخفيفة
اركسترا رايموند .

١٥ ٠٧ ناي منفرد — للشيخ محمد صبح
تقاسيم وقطعة موسيقيه

٢٥ ٠٧ منولوجات فكاهية بالعربية .
من رفيق وعبدالله

٤٥ ٠٧ حديث تلقيه السيدة عنبره سلام خالدي .

٥٥ ٠٧ نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية .

د. س.
١٠ ٠٨ قراءة مختارة بالعبرية .
١٥ ٠٨ التقويم العبري.
٢٠ ٠٨ حديث محلي بالعبرية .
٣٠ ٠٨ ح. ن. يا ليك — زلمن شنئور .
٤٠ ٠٨ برنامج تذكاري ليوئيل انجل
سلاتا زينا تشايكين (سوبرانو)
ساسكا بارنس (كمان)
دانيال هوفكار (كمان)
اريك ساكس (بيانو)
اداجيو ميستر يوزو (تشاباد)
اغاني بمرافقة البيانو
أ) نشيد للشاعر انجل شنئور
ب) هاكوتل
ج) طاؤوسي الذهبي — انجل يا ليك
د) اقزام
ه) عادة حديثة — انجل يا ليك
كمان منفرد
الرقص اليهودي « فريلاخس »
٠٥ ٠٩ موسيقى لفرقة ثلاثي حيفا
البروفسور ن. زادري (كمان)
جوزيف ويس كربر (كمان)
افياساف بيرنشتين (بيانو)
٤٥ ٠٩ قراءة من كتاب بروك كاريت (لجورج مور)
روبين أ. فرنس C. B. E.
٠٠ ١٠ حفلة غنائيه آمال حسين مع فرقة استوديو الاذاعة
(برئاسة جميل عويس
تقاسيم عود
سماعي عزيز دادا
موشحه بياتي
تقاسيم قانون
ليالي
(دور) بعد الحبيب
٣٠ ١٠ ختام .

الاربعاء في ١ نيسان عام ١٩٣٦

د. س.
٣٠ ٠٥ نشرات
٣٥ ٠٥ حديث الاطفال بالعبرية «تاريخ الالات الموسيقية»
يوهيفد دوستروفسكي و بعض الصغار .
٠٠ ٠٦ حفلة غنائيه يحيى السعودي وفرقة استوديو الاذاعة
(برئاسة جميل عويس)
تقاسيم عود حجاز كار
مقدمة
تقاسيم كمان
(موشحه) ايها الخصر الذي
تقاسيم قانون
ليالي
(موال) يا ما اسعد القلب
(دور) الفؤاد من يوم ما شافك
٣٥ ٠٦ عزف قطع موسيقية لمؤلفين انكليز واسبان
مارغري بنتوتش (كمان)
ولوسيل بارتزي (بيانو)
رقص الفلاحين فرنك بردج
تهيئة ساموان تود بويد
رقصة ليبرخان س. فيليرز ستانفورد
بيانو
أ) انشودة الليل
ب) رقصة اسبانية
موسيقى اسبانية شائعة على الكمان والبيانو
مانوئيل دي فلا .
٠٠ ٠٧ منتخبات من سامي الشوا X
الانسة ام كلثوم
علي لبان
١٥ ٠٧ «مذياع محطة اذاعة فلسطين» حديث لرئيس
المهندسين بالانكليزية .
٣٠ ٠٧ اغاني وعود منفرد — الشيخ محمود صبح
مقدمة
نشيد
تقاسيم
قصيدة
٥٥ ٠٧ نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية.
١٠ ٠٨ قراءة عبرية مختارة .
١٥ ٠٨ التقويم العبري
٢٠ ٠٨ عزف على البيانو — اليس يعقوب لوينسن
سوناتا ثانية — السكندر وبريك

د. س.

٤٠ ٠٨ حديث بالعبرية للدكتور ارثور روبين « تقرير اقتصادي عن سنة ١٩٣٥ »

٥٠ ٠٨ «مذياع محطة الاذاعة الفلسطينية»
حديث رئيس المهندسين مترجماً الى العبرية

٠٠ ٠٩ قراءة مختارة من «العقد الفريد».

١٠ ٠٩ «من مسرح لندن» (اذاعة منقولة عن برنامج محطة الاذاعة البريطانية — الاذاعة الرابعة)

٣٠ ٠٩ اذاعة منقولة عن برنامج محطة الاذاعة الانكليزية — الاذاعة الرابعة —

٠٠ ١٠ موسيقى رقص x

٣٠ ١٠ ختام.

الخميس في ٢ نيسان عام ١٩٣٦

د. س.

٣٠ ٠٥ نشرات

٣٥ ٠٥ حديث الاطفال بالانكليزية.
« اريكا »
«نهار مايوس» (سبرانو)
« الطريد » (باريتون)
اغاني واناشيد
قصة تمثيلية « اذهب الى جهنم »

٠٠ ٠٦ حفلة موسيقى خفيفة تقيمها فرقة خماسي الاستوديو (برئاسة فيليب شارف) ويوسف امدرسكي (تنور)
عزف البيانو (اريك ساكس)

٠٠ ٠٧ «مذياع محطة اذاعة فلسطين» حديث رئيس المهندسين مترجماً الى العربية.

١٠ ٠٧ فرقة موسيقى دار الايتام الاسلامية
بقيادة احمد بك صبري
نشيد الصناعات
البنجاب
نشيد الدانوب

٤٠ ٠٧ حديث موضوعه (القراءة) للاستاذ خليل السكاكيني

٥٥ ٠٧ نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية.

١٠ ٠٨ قراءة مختارة بالعبرية.

١٥ ٠٨ التقويم العبري.

د. س.

٢٠ ٠٨ درس في اللغة العبرية للدكتور اسحق ابشتين للمهندسن. هخبرغ مكفه اسرائيل موضوعه (امراض العنب في فلسطين)

٣٠ ٠٨ حديث بالعبرية.

٣٥ ٠٨ اغاني عبرية لمؤلفين من فلسطين.
الي كورز (سبرانو)
عزف على البيانو (اريك ساكس)

٠٠ ٠٩ حديث محلي بالعبرية.

٠٥ ٠٩ عود منفرد — الشيخ محمد صبح.
تقاسيم.

١٥ ٠٩ الحج رزق اليافاوي وفرقة استوديو الاذاعة (برئاسة جميل عويس)
مقدمة
تقاسيم
بغدادي (موال)

٣٠ ٠٩ الانسة آمال حسين وفرقة استوديو الاذاعة (برئاسة جميل عويس) تقاسيم عود
سماعي كرد طاطيوس
تقاسيم كمان
مقدمة
(مونولوج) سيبني اتألم وحدي

٠٠ ١٠ منتخبات اوبرا — موسيقى اوروبية x

٣٠ ١٠ ختام.

الجمعة في ٣ نيسان عام ١٩٣٦

د. س.

٣٠ ٠٥ نشرات

٣٥ ٠٥ حديث الاطفال بالعربية «حكاية»

٥٠ ٠٥ بزق منفرد وغناء لمحمد عبد الكريم

٠٥ ٠٦ حفلة غنائية نمر ناصر مع فرقة استوديو الاذاعة (برئاسة جميل عويس)
تقاسيم عود نهود
مقدمة
تقاسيم قانون ليالي
(موال) ياللي شكيت الغرام
قطعة موسيقيه
(طقطوقه) ليه الحبيب راضي بعذابي.

د. س.

٣٠ ٠٦ منولوجات فكاهية بالعربية.....

من رفقي وعبدالله

٤٥ ٠٦ برونسلو هوبرمن وفرقة اركسترا حكومة برلين X

بارشاد شتاينبرك

١٥ ٠٧ « . . . . «بالانكليزية.

٣٠ ٠٧ عود منفرد واغاني — الشيخ محمود صبح .

٤٥ ٠٧ «انا وانتم في الاذاعة» حديث بالعربية للاستاذ

حسن صدقي الدجاني .

٥٥ ٠٧ نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية .

١٠ ٠٨ قراءة مختارة بالعبرية .

١٥ ٠٨ التقويم العبري .

٢٠ ٠٨ قراءة مختارة بالعبرية — الدكتور دافيد يلين .

٣٠ ٠٨ حديث بالعبرية للدكتور يهودا كاوفمان «بركةالسبت»

٥٠ ٠٨ عزف على الارغن — كونتين ماكلين X

٠٠ ٠٩ موسيقى انكليزية .

٢٠ ٠٩ اغاني انكليزية قديمة راشيل مود تشن .

٤٠ ٠٩ برنامج منوع — موسيقى رقص واغاني X

٣٠ ١٠ ختام .

السبت في ٤ نيسان عام ١٩٣٦

د. س.

٠٠ ٠٥ تعليق على مسابقة الزوارق بين اوكسفورد وكمبردج

(اذاعة منقولة عن محطة الاذاعة — الاذاعةالثالثة)

٢٥ ٠٥ موسيقى رقص X

(اذاعة منقولة عن محطة الاذاعة البريطانية —

الاذاعة الثالثة) .

٤٥ ٠٥ جمعية كرة القدم الدولية من محطة ومبلي

انكلترا ضد اسكتلاندا

تعليق على الدور الثاني من المباراة لجورج ف. اليسون.

(اذاعة منقولة عن محطة الاذاعة البريطانية —

الاذاعة الثالثة).

٤٠ ٠٦ نشرات .

د. س.

٥٠ ٠٦ فصل الامطار سنة ١٩٣٥ — ١٩٣٦

حديث للدكتور د. اشبل .

٠٠ ٠٧ «العصر الاموي» حديث لمحمد سعيد بك لطفي بالعربية.

١٠ ٠٧ كمان منفرد — جميل عويس

تقاسيم عجم عشيران .

قطعة موسيقية «لونغا»

٢٥ ٠٧ حفلة غنائية الياس عوض وفرقة استوديو الاذاعة

(برئاسة جميل عويس)

تقاسيم عود

سماعي بياتي — جميل عويس

تقاسيم كمان

(موشحه) املا لي الاقداح صرفاً

تقاسيم قانون

ليالي

موال

(دور) اشكي لمين

٥٥ ٠٧ نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية .

١٠ ٠٨ قراءة مختارة بالعبرية .

١٥ ٠٨ التقويم العبري .

٢٠ ٠٨ حفلة موسيقى شائعة يهودية . —

يهودا ها رمبلاخ (باريتون)

فيليب شارف (كمنجة)

اريك زاكس (پيانو)

٥٠ ٠٨ حديث محلي بالعبرية

٠٠ ٠٩ حديث عن الرياضه ليشوعا الوف (بالعبرية

١٠ ٠٩ برنامج انكليزي متنوع

ج. ه. وبستر (مونولوجات فكاهيه)

رجوع البرت

موقعه الطرف الاغر

٤٥ ٠٩ موسيقى رقص (اذاعه منقولة عن فندق الملك داوود)

٣٠ ١٠ ختام .

يشار الى الاسطوانات بعلامة X

القاهرة — ١ —

٩ ٤٨٣ متر ٦٢٠ كيلوسيكل ٢٠ كيلوات .

تسجيل كهربائي — يشار الى جهاز ماركوني بعلامة *

البرنامج الرئيسي

الاثنين في ٣٠ آذار عام ١٩٣٦

من الدقيقه والساعه
الى الدقيقه والساعه

٠٧٠٠—٠٧١٥ تمرينات رياضيه — عبد المنعم مختار .
٠٧١٥—٠٧٠٥ قرآن كريم — الشيخ محمد عكاشه .
١٠٠٠—١٠٣٠ حسن ابو زيد وفرقته . *
١٠٣٠—١٠٤٠ كمنجه منفردة — فضل الشوا .
١٠٤٠—١١١٠ حسن ملواني وتخته . *
١٣٠٠—١٣٣٠ غناء منقول عن محطه الاذاعه الانكليزية في لندن .
١٣٣٠—١٤٠٠ اسطوانات اوربيه — برنامج من تسجيلات جديدة لشركة هيز ماستر فويس .
١٤٠٠—١٤٣٠ اسطوانات اوربيه اغاني فرنسيه شائعه.
١٤٣٠—١٤٤٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالانكليزية والفرنسيه .
١٥٠٠—٢٥٢٥ وزارة المعارف — اذاعه المدارس الثانويه .
١٥٣٠—١٥٥٥ وزارة المعارف — اذاعه المدارس الابتدائيه م. مقدمه موسيقيه .
١٦٠٠—١٦٤٠ وزارة المعارف — اذاعه المدرسين .
١٧٣٠—١٨٠٠ قرآن كريم — الشيخ علي حزين .
١٨٠٥—١٨٣٠ اسطوانات شرقيه .
١٨٣٠—١٩٠٠ حديث الاطفال آبلا زوزو .
١٩٠٠—١٩٣٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانيه بالعربيه .
١٩٣٠—١٩٥٠ اسطوانات شرقيه .
١٩٥٠—٢٠١٠ حديث لسهير القلماوي « الدولاب » .
٢٠١٠—٢٠٤٠ ليلى مراد وتختها . *
٢٠٤٠—٢١٠٥ « ازجال » يونس القاضي .
٢١٠٥—٢١٣٠ كمان منفرد — سامي الشوا .
٢١٣٠—٠٠١٥ رواية تمثيليه ليوسف وهبي وفرقته منقولة عن مسرح برنتانيا في القاهرة « كرسي الاعتراف » .
٠٠١٥—٠٠٠٠ سلام الملك .

البرنامج الرئيسي

الثلاثاء في ٣١ آذار عام ١٩٣٦

من الدقيقه والساعه
الى الدقيقه والساعه

٠٧٠٠—٠٧١٥ تمارين رياضيه — عبد المنعم مختار .
٠٧١٥—٠٨٠٥ قرآن كريم الشيخ علي حزين .
١٠٠٠—١٠٤٠ اسطوانات شرقيه .
١٠٤٠—١١١٠ عباس البلدي وتخته . *
١٣٠٠—١٣٣٠ اركسترا محطه الاذاعه المصرية بارشاد يوسف هوتل . *
١٣٣٠—١٤٠٠ اسطوانات اوربيه — اناشيد شائعه .
١٤٠٠—١٤٣٠ اسطوانات اوربيه موسيقى رقص .
١٤٣٠—١٤٤٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالانكليزية والفرنسيه .
١٤٤٠—١٤٥٠ نشرة الاخبار — والنشرة التجارية بالعربيه .
١٧٣٠—١٨٠٠ الفرسان الثلاثة وحسين المليجي . *
١٨٠٥—١٨٢٥ حديث لنفيسه الغمراوي موضوعه « التربيه البدنيه » .
١٨٢٥—١٨٥٥ محمد عبد الوهاب وتخته.
١٩٠٠—١٩٣٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانيه بالعربيه .
١٩٣٠—١٩٥٥ « الرجل والحضارة » حديث لفؤاد صروف.
٢٠٠٠—٢٠٥٠ « قرآن كريم » الشيخ محمد رفعت .
٢٠٥٥—٢١٤٥ ليلى حلمي وتختها .
٢١٤٥—٢٢١٥ هارمونيوم منفرد واغاني — علي كالوظه.
٢٢١٥—٢٣٠٠ ليلى حلمي وتختها .
٢٣٠٠—٠٠٠٠ سلام الملك .

البرنامج الرئيسي

الاربعاء في ١ نيسان عام ١٩٣٦

من الدقيقه والساعه
الى الدقيقه والساعه

٠٧٠٠—٠٧١٥ تمارين رياضيه — عبد المنعم مختار .
٠٧١٥—٠٨٠٥ قرآن كريم الشيخ محمد عكاشه .
١٠٠٠—١٠٣٠ فرقه رباعي العقاد . *
١٠٣٠—١٠٤٠ اسطوانات شرقيه .
١٠٤٠—١١١٠ ليلى مراد وتختها . *
١٣٠٠—١٤٣٠ اركسترا محطه الاذاعه المصرية برئاسه يوسف هوتل (يتخللها اسطوانات اوربيه).

١٤٣٠ — ١٤٤٠ الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالانكليزية والفرنسيه .

١٤٤٠ — ١٤٥٠ الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربيه .

١٥٠٠ — ١٥٢٥ اذاعه من وزارة المعارف المدارس الثانوية

١٥٣٠ — ١٥٥٥ اذاعه من وزارة المعارف المدارس الابتدائيه . مقدمه موسيقيه .

١٧٣٠ — ١٨٠٠ قرآن كريم — الشيخ علي حزين

١٨٠٠ — ١٨٣٠ قصه يتلوها علي احمد شكري موضوعها « شرلوك هولمز » .

١٨٣٠ — ١٩٠٠ حديث الاطفال بالعربيه — سنيه محمد علي .

١٩٠٠ — ١٩٣٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانيه بالعربيه .

١٩٣٠ — ١٩٥٠ « كذبة نيسان » حديث لابراهيم بك جلال .

١٩٥٠ — ٢٠٢٠ تخت الراديو الشرقي برئاسه عزيز صادق .

٢٠٢٠ — ٢١١٥ صالح عبد الحي وتخته .

٢١١٥ — ٢١٤٥ تخت الراديو الشرقي برئاسه عزيز صادق .

٢١٤٥ — ٢٢٠٥ منولوجات فكاهيه — عدي عمران

٢٢٠٥ — ٢٣٠٠ صالح عبد الحي وتخته الوصلة الثانيه .

٢٣٠٠ سلام الملك

البرنامج الرئيسي

الخميس في ٢ نيسان عام ١٩٣٦

من الدقيقه والساعه
الى الدقيقه والساعه

٠٧٠٠ — ٠٧١٥ تمارين رياضيه — عبد المنعم مختار .

٠٧١٥ — ٠٨٠٥ قرآن كريم الشيخ محمد عكاشه .

١٠٠٠ — ١٠٣٠ اسطوانات شرقيه .

١٠٣٠ — ١٠٤٠ كمان منفرد — فاضل الشوا .

١٠٤٠ — ١١١٠ عبد اللطيف عمر وتخته . *

١٣٠٠ — ١٣٣٠ عزف على الارغن — مارو بركات . *

١٣٣٠ — ١٤٠٠ اسطوانات اوروبيه « اغاني روسيه شائعه وموسيقى » .

١٤٠٠ — ١٤٣٠ اسطوانات اوروبيه « اغاني من الافلام » .

١٤٣٠ — ١٤٤٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالانكليزية والفرنسيه .

١٤٤٠ — ١٤٥٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربيه .

١٧٠٠ — ١٧٣٠ حديث الاطفال بالفرنسيه .

١٧٣٠ — ١٨٠٠ قرآن كريم — الشيخ علي حزين .

١٨٠٠ — ١٨٢٥ حديث لجورج نجيب راهب موضوعه « قانون مصر القديم »

١٨٢٥ — ١٩٠٠ اسطوانات شرقيه .

١٩٠٠ — ١٩٣٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانيه بالعربيه .

١٩٣٠ — ٢٠٠٠ رواية تمثيليه E.S.B.D.S. « عريس » *

٢٠٠٠ — ٢٠٢٥ اسطوانات شرقيه .

٢٠٢٥ — ٢٠٥٥ « تيس ولبنى » قصه يتلوها فايد العمروسي .

٢١٠٠ — ٢٢١٠ فرقه الجو الموسيقيه (اذاعه منقولة عن قاعه ذكرى السلام في بور سعيد) .

٢٢١٠ — ٢٢٢٥ محاورة هزليه بين احمد شريف والسيدة حسن

٢٢٢٥ — ٢٣٠٠ فرقه اتحاد الموسيقى .

٢٣٠٠ — ٢٣٣٠ رياض السنباطي .

٢٣٣٠ سلام الملك .

البرنامج الرئيسي

الجمعة في ٣ نيسان ١٩٣٦

من الدقيقه والساعه
الى الدقيقه والساعه

٠٩٠٠ — ١٠٠٠ قرآن كريم — الشيخ محمد عكاشه .

١٠٠٥—١٠٣٥ حديث لنظيرة نقولا عن تدبير المنزل .

١٠٣٥—١١٠٠ اسطوانات شرقيه .

١١٠٠—١١٣٠ قصه بوليسيه يتلوها محمد فتحي .

١٢٣٠—١٣٠٠ متولي عبد الرحمن والاركسترا التابعه له .

١٣٠٠—١٣١٥ منولوجات فكاهيه احمد حلمي .

١٣١٥—١٣٤٥ متولي عبد الرحمن والاركسترا التابعه له .

١٣٤٥—١٤٠٠ منولوجات فكاهيه — احمد حلمي .

١٤٠٠—١٤٣٠ متولي عبد الرحمن والاركسترا التابعه له .

١٤٣٠—١٤٤٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالانكليزية والفرنسيه .

١٤٤٠—١٤٥٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربيه

١٧٠٠—١٧٣٠ الفرقه الملكيه . *

١٧٣٠—١٧٥٥ اسطوانات شرقيه .

١٧٥٥—١٨٢٥ كمان منفرد — سامي الشوا ومنولوجات فكاهيه — يوسف حسني . *

١٨٣٠—١٩٠٠ حديث الاطفال بالعربيه — بابا صادق .

١٩٠٠—١٩٣٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانيه بالعربيه .

١٩٣٠—٢٠٠٠ فرقه رباعي العقاد .

٢٠٠٠—٢٠٥٠ قرآن كريم — الشيخ محمد رفعت .

٢٠٥٥—٢١٢٠ فرقه رباعي العقاد .

٢١٢٠—٢٢٠٠ سعاد زكي وتختها .

٢٢٠٠—٢٢٢٠ حديث ممتاز .

٢٢٢٠—٢٣٠٠ سعاد زكي وتختها .

٢٣٠٠ سلام الملك

البرنامج الرئيسي

السبت في ٤ نيسان عام ١٩٣٦

من الدقيقه والساعه
الى الدقيقه والساعه

٠٧٠٠—٠٧١٥ تمارين رياضيه — عبد المنعم مختار .

٠٧١٥—٠٨٠٥ قرآن كريم — الشيخ محمد عكاشه .

١٠٠٠—١٠٣٠ تخت الراديو الشرقي برئاسه عزيز صادق *

١٠٣٠—١٠٤٠ اسطوانات شرقيه .

١٠٤٠—١١١٠ صالح عبد الحي وتخته . *

١٣٠٠—١٣١٥ «الاخوان الغربيون» اسطوانات اوروبيه

١٣١٥—١٤٣٠ سباق اوكسفورد وكمبريدج للقوارب (اذاعه منقولة عن محطه الاذاعه البريطانيه في لندن

١٤٣٠—١٤٤٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالانكليزية والفرنسيه .

١٤٤٠—١٤٥٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربيه .

١٧٣٠—١٨٠٠ قرآن كريم — الشيخ علي حزين .

١٨٠٥—١٨٤٠ اسطوانات شرقيه .

١٨٤٠—١٩٠٠ حديث (وزارة الزراعه).

١٩٠٠—١٩٣٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانيه بالانكليزية والفرنسيه .

١٩٣٠—٢٠١٠ اسطوانات شرقيه .

٢٠١٠—٢٠٤٠ حديث عن مسائل اليوم للشيخ البشري .

٢٠٤٠—٢١٣٠ محمد صادق وتخته .

٢١٣٠—٠٠٣٠ «ليلة طائشه» رواية تمثيليه من مسرح ريتس يقدمها الريحاني وفرقته .

٠٠٣٠ سلام الملك .

مطبعة حكومة فلسطين — القدس